

Casa Díaz

Antecedentes históricos

El 12 de enero de 1926, en otro de los “normales” incendios que se presentaban en la ciudad de Quibdó, quedaron destruidos los edificios de “don Mario y Próspero Ferrer, en cuatro esquinas, de don Dionisio Díaz Puertas, de don Juan Garcés y de don Delfino Díaz R.”⁷⁹.

En la casa de madera de Don Delfino Díaz* se encontraban localizadas en el primer piso el Concejo Municipal y la tesorería. En este sitio y frente al Palacio Intendencial (afectado también en este incendio de 1926 y destruido en el de 1966), se construyó una nueva vivienda en 1928⁸⁰, bajo la dirección del maestro cartagenero Fernando Ortiz⁸¹, y diseñada muy posiblemente por don Luis Llach Ll.

En la actualidad es la sede de la organización Asociación Campesina Integral del Atrato Medio, ACIA.

* *Delfino Díaz Ruiz fue periodista, Secretario de Hacienda en el Gobierno de Jorge Valencia Lozano (1928 – 1930), periodo en el que construyó la casa.*

Detalle de fachada por la carrera Tercera
Foto Luis Fernando González



Fachada principal sobre la carrera Tercera
Foto Luis Fernando González



Descripción

Construida en concreto, de dos plantas. El primer piso para locales comerciales y el segundo para la vivienda del propietario. Mantiene la paramentalidad de la calle, es decir, la típica casa de "fachada" del período republicano en Colombia.

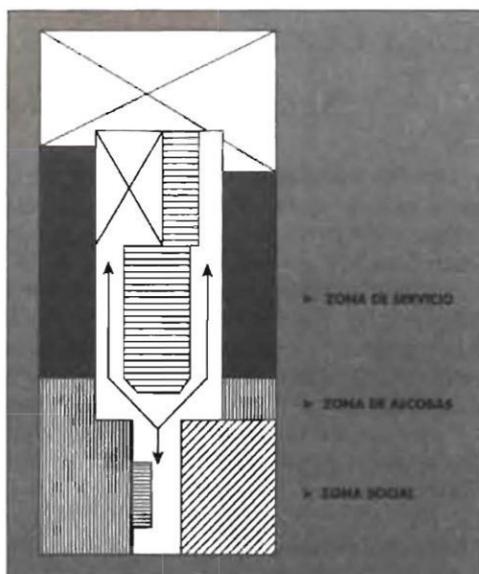
Considerada en su momento la más lujosa, hoy deja percibir los elementos que le dieron esplendor.

Características funcionales y formales

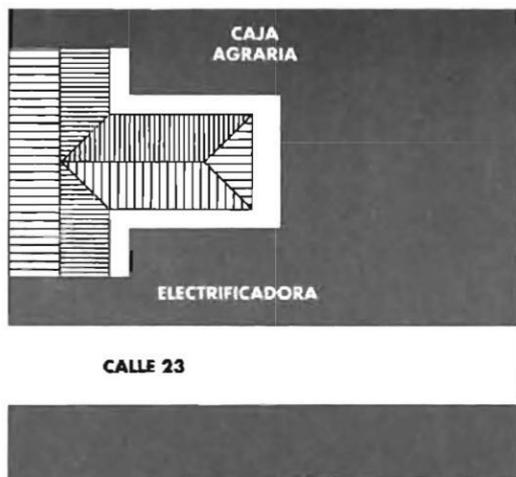
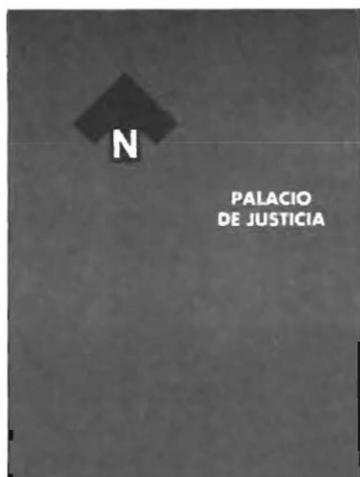
La planta de la vivienda en el segundo piso se resuelve de una manera muy atípica en Quibdó, con una circulación en Y, en donde la parte anterior al hall remata en un balcón individual y a un lado se ubican las alcobas principales y el salón.

El hall se bifurca en dos corredores que flanquean la unidad de servicios que se inicia con el comedor, seguido por la cocina y rematando en los servicios y patio de ropas. Este bloque de servicios central y protegido por corredores laterales permite una buena ventilación e iluminación.

El comedor, ubicado en el punto de convergencia de los corredores, se destaca privilegiadamente, aprovechando para lograr transparencia con ventanas



Localización de la Casa Díaz

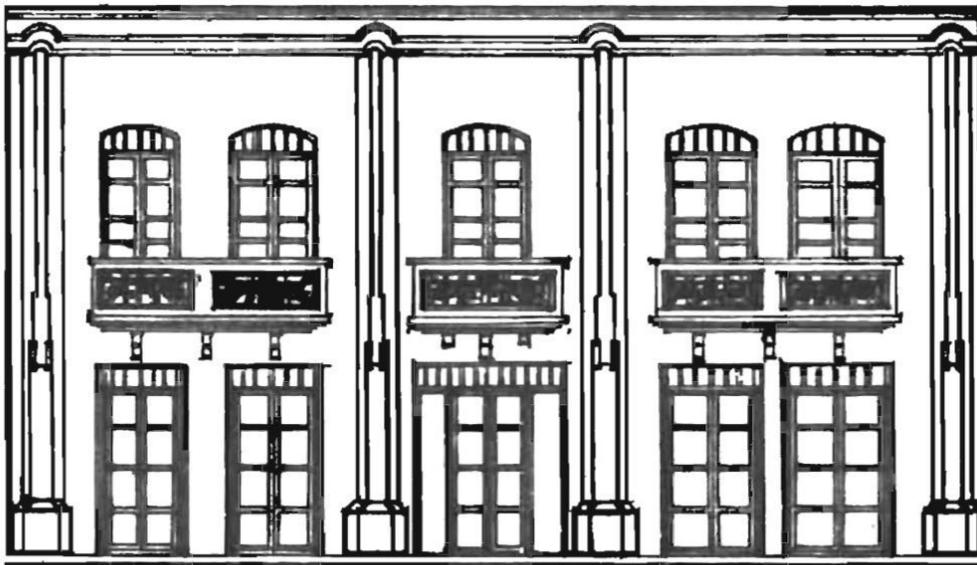


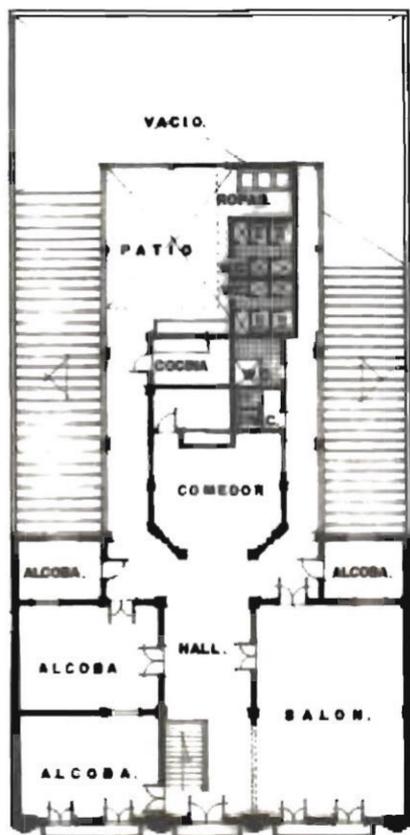
de madera con calados de muy buena factura.

La fachada, a pesar de su aparente austeridad refleja toda la influencia historicista típica del período republicano. Dividida en tres cuerpos por medio de pilastras salientes que le marcan un sentido de verticalidad, reflejando la misma división que se presenta en planta. Estas pilastras se unen por medio de una gran cornisa. Las puertas octogonales del primer piso, se corresponden con las puertas-ventanas con arcos escarzanos del segundo piso. Los balcones son en concreto, sostenidos por ménsulas, con rejas metálicas con decoraciones. La fachada termina con un ático muy característico de este tipo de arquitectura, que tiene la finalidad de cubrir l cubierta.

El interior también presenta una decoración con columnas o pilastras adosadas y capiteles sobresalientes (remates en volutas y con hojas de acanto), arcos escarzanos, ventanas caladas, columnas cuadradas decoradas en los corredores, que reflejan la imagen de prestancia de la familia propietaria.

Fachada Frontal





CASA DIAZ
 Carrera 3ª entre Calles 23 y 24
 Luis Llach Llagostera
 1928 - 1930